

# રાજસૂય યજ્ઞ

અંક ૧ લો

જરાસંધવૃધ

જે. છ. ચૌધરી  
હિ. જ. પંચોળી

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૪૪૦૫ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રાજસૂય યજ્ઞ-૧

વિગમ ૨ : ૨

# રાજસૂય યજ્ઞ

અંક ૧ લો

જરાસંધવૃધ

મૂલ્ય:—

૦-૪-૦

જે. છ. ચૌધરી

હિ. જ. પંચોળી

બહાલાં બાળકો,

જે રાજા રાજા પાતા પાતા અમદાવાદ ગ્રંથાલય  
“સુદામો” સારો સત્કાર પામવાથી શ્રી બીજી  
બાલનાટક તમારા હાથમાં મૂકીએ છીએ.

આ “રાજસૂય યજ્ઞ”ના એકંદરે ત્રણ અંક છે;  
પરંતુ ત્રણે અંક એકી સાથે બહાર પાડવાને બદલે  
દરેક અંક જુદો જુદો બહાર પાડવાનું અમે યોગ્ય  
ધાર્યું છે.

વીરરસથી ભરેલું આ નાટક તમને બહુ ગમશે  
એવી અમે આશા રાખીએ છીએ.

દુર્ગાષ્ટમી, ૧૯૮૪ }  
ગોપીપદ્મ; સુરત. }

જે. છ. ચૌધરી  
હિ. જ. પંચોળી

## નીચેના શબ્દો જાણી લેજો.

જરાસંધવધ=જરાસંધનો વધ. વધ=મરણ; નાશ; સંહાર.

સમ્રાટ=ચક્રવર્તી=સૌ રાજાનો ઉપરિ.

રાજસૂય યજ્ઞ=સમ્રાટ બનવાની ઇચ્છાવાળો રાજા રાજસૂય  
યજ્ઞ કરતો. આ યજ્ઞ કરતાં પહેલાં એ રાજાએ  
દિગ્વિજય કરવો જોઈએ; એટલે કે દેશ  
આખાના તમામ રાજાઓને એણે હરાવવા  
જોઈએ અથવા તો તેમની પાસે પોતાનું  
ઉપરિપાણું કબૂલ કરાવવું જોઈએ.

યુધિષ્ઠિર આ યજ્ઞ કરી સમ્રાટ બન્યા હતા.

દ્વન્દ્વયુદ્ધ=એ જણા સામસામા એકલા લડે એનું નામ દ્વન્દ્વયુદ્ધ.

## અંક ૧ લો

# જરાસંધવૃધ

### યાત્રોની ઓળખાણ

**જરાસંધ:**—મગધદેશનો મહાબળિયો રાજા; એણે અનેક રાજાઓને પર્વતની ગુફામાં કેદ કર્યા હતા; અને એ બધાય રાજાઓને ‘પુરુષમેધ’ નામના યજ્ઞમાં હોમવાનો અને એ રીતે ગહાદેવને બલિદાન આપી પ્રસન્ન કરવાનો એનો વિચાર હતો.

**કૃષ્ણ:**—દ્વારિકાના રાજા; પાંડવોના એ સંબંધી અને હિતેચ્છુ હતા. ‘ગોવિન્દ’ એ એમનું એક નામ છે.

**બલરામ:**—કૃષ્ણના મોટાભાઈ. એમનું ટૂંકું નામ ‘રામ’ છે.

**સાત્યકિ અને સાંખ:**—એ બે યાદવ વીરો હતા.

**યુધિષ્ઠિર, ભીમ, અર્જુન, સહદેવ, અને નકુલ:**—એ પાંચ પાંડવો. ઇંદ્રપ્રસ્થમાં એમની રાજધાની હતી. યુધિષ્ઠિર ‘ધર્મરાજ’નાં નામથી પણ ઓળખાય છે.

ભાઈ કેશુ,

મારા પ્રત્યેના તારા ગાઢ અને  
અગાધ છતાં મૂકપણાંને લઈ ખીનને  
અવ્યક્ત બાસતા રનેડને નડેરમાં  
વ્યક્ત કરવા આ 'જરાસંધવધ'   
રનેડપૂર્વક તને અર્પણ કરી રાખું છું.

જે. છ. ચૌ.

## અંક ૧ લો જરાસંધવધ

પ્રવેશ ૧ લો

સ્થળ:—દારિકામાં શ્રીકૃષ્ણનો સભામંડપ.

[ શ્રીકૃષ્ણ, બલરામ, સાત્યકિ,  
અને સાંખ બેઠા છે. ]

બલરામ:—

પેલા મગધદેશના જરાસંધને હુમણા હુમણા  
તો બહુ ખુમારી આવી છે !

સાત્યકિ:—

એની તો વાત જ જવા દોને. એને તો બહુ  
મદ ચડી ગયો છે. એ તો એમ જ માને છે કે મારા  
સામે માથું ઊંચું કરી શકે એવો કોણ છે ?

કૃષ્ણ:—

પણ ભૂલી કાં જાવ ? આપણે અહિં સમુદ્રનો  
આશરો લેવો પડ્યો તે ચ એને જ પાપે ને ?

રૂઠ્યો એ નૃપતિ પરાજય થકી  
ક્રોધી વિરોધી બની,  
સેના સજ્જ કરી, બહુ મદ ધરી,  
આવ્યો મથુરા લાણી :  
ભેદા કૈંક જશે હણાઈ રણમાં,  
પામે પ્રભા ત્રાસને,  
જાણી એમ અહિં સમુદ્રશરણે  
આવી વસ્યા આપણે.

સાંબ:—

હા, ખરી વાત; શિશુપાળ જેવો મહાબળિયો  
રાજા તો એનો સેનાપતિ છે !

બલરામ:—

અરે ! એ તો મોટો ચક્રવર્તી થઈને બેઠો  
છે ! ભીષ્મક અને દંતવક જેવા રાજાઓ પણ



આજે એનો હુકમ ઊઠાવે છે !

સાંખ:—

અને ઘણા રાજાઓને તો એણે કેદ કર્યા છે.

કૃષ્ણ:—

જરાસંધનો ત્રાસ હવે આપણને તો નથી રહ્યો; છતાં એનો કાંઈક ઘાટ ઘડાય તો જ દુનિયાનો ભાર હળવો થાય.

બળરામ:—

પણ બાણીખૂણને મોતનાં મુખમાં તે કેણુ પડે ?

સાત્યકિ:—

બલરામ, તમે ચ આલું બોલો છો ! શું આપણે એ જ જરાસંધનાં સૈન્યનો સંહાર નથી કર્યો ?

કરી ક્રોધ કે કારમો કંસઘાતે,

જરાસંધ આવ્યો ચડી સૈન્ય સાથે.

કરી ઠાર સેના બહુ માર મારી;

રદ્યા શું વૃથા શત્રુની ખીક ધારી ?

બલરામ:—

સાત્યકિ ! એ ખરું; પણ જરાસંઘનો સંહાર કરવો એ જુદી જ વાત છે, સમજ્યા ? એ કાંઈ છોકરાંના ખેલ ન સમજતા !

કૃષ્ણ:—

જરાસંઘ મહા બલવાન છે એમાં જરાય શક નથી. સાત્યકિ, આજે જરાસંઘનું નામ લેવાય એમ નથી, એ તો હું ચ કહું છું.

[દ્વારપાલ પ્રવેશ કરે છે.]

દ્વારપાલ:—

મહારાજ, ઇન્દ્રપ્રસ્થથી કોઈ દૂત આવ્યો છે.

કૃષ્ણ:—

ઇન્દ્રપ્રસ્થથી !

દ્વારપાલ:—

હા, હા.

કૃષ્ણ:—

હા, જલ્દી અંદર મોકલ.

[ઇન્દ્રપ્રસ્થથી આવેલો દૂત પ્રવેશ કરે છે,  
અને એક પત્ર કૃષ્ણના હાથમાં મૂકે છે.]

કૃષ્ણ:—

(પત્ર વાંચીને) લ્યો, મારે તો ઇન્દ્રપ્રસ્થ  
જવાનું થયું !

બલરામ:—

યુધિષ્ઠિરે ખોલાવ્યા હશે.

કૃષ્ણ:—

હા, પણ શું કામકાજ છે એ તો કાંઈ લખ્યું નથી.

બલરામ:—

પણ હવે ગયા વિના થોડું જ ચાલશે ?

કૃષ્ણ:—

બહુ ઊતાવળનું અને જરૂરી કામ હશે, તો જ  
મને ખોલાવ્યો હશે. માટે રામ, હું તો હવે કાલે જ  
ઇન્દ્રપ્રસ્થ જવા ઊપડીશ.

બળરામ:—

જેવી મરજી; પણ નકામો વધારે રોકાતો

નહિ. પાંડવોને મળે છે ત્યારે તો તું દ્વારિકાને ય  
ભૂલી જાય છે !

કૃષ્ણ:—

ના, ના, એમ તે હોય ! કામ પત્યે હું  
તરત જ વળી નીકળીશ.

ત્યારે રામ ! હું જાઉં છું. જવાની કાંઈક  
તૈયારી કરે ને ?

બલરામ:—

હા, હા; ખૂશીથી જા. ચાલો આપણે પણ  
હવે ઊઠીએ.

[ સર્વ ઊઠે છે. ]

## પ્રવેશ રજો

સ્થળ:—ઘન્ટપ્રસ્થમાં પાંડવોનું રાજભવન.

[પાંચ પાંડવો ને કૃષ્ણ બેઠા છે.]

યુધિષ્ઠિર:—

કૃષ્ણ, તમારું ખાસ કામ પડ્યું ત્યારે જ તમને  
બોલાવવા પડ્યા છે.

કૃષ્ણ:—

પણ એવું તે મારું શું કામ પડ્યું ?

ભીમ:—

મોટાભાઈને હવે સમ્રાટ થવું છે.

અર્જુન:—

ભાઈ ભીમસેન, આજે તમારી મશ્કરી જરા  
રહેવા દેજો.

ભીમ:—

મશ્કરી કોણ કરે છે ? કેમ સહદેવ, હું જોટી  
વાત કહું છું ? પૂછો નકુલને પણ.

કૃષ્ણ:—

પણ હું કયાં કહું છું કે તમારી વાત જોટી ?  
ધર્મરાજ, આપણે હવે મૂળ વાત ઉપર આવીએ  
તો ઠીક.

યુધિષ્ઠિર:—

હું એ જ વાત કરતો હતો, પણ વચમાં આ  
ભીમે આડું વેતરું ને !

ભીમ:—

આડું વેતરીને તમારું શું બગાડ્યું ? મારે તો  
તમને સમ્રાટ બનાવવા જ છે.

કૃષ્ણ:—

હાં; આપણે હવે આપણી વાત આગળ  
ચલાવો ને.

યુધિષ્ઠિર:—

જીઓ કૃષ્ણ, નારદ મુનિ અહિં આવી ગયા....

ભીમ:—

અને કહી ગયા કે રાજસૂય યજ્ઞ કર. જલ્દી  
ટૂંકું વાળો ને !

યુધિષ્ઠિર:—

હા; પણ એ યજ્ઞ કરવો કાંઈ રમત વાત છે ?  
ઓલો કૃષ્ણ, તમે શી સલાહ આપો છો ? એ યજ્ઞ  
અમારાથી થઈ શકશે ? કારણકે:—

આપદા અણધારી કે

યજ્ઞ આદરતાં નડે;

પદ સમ્રાટનું મોંઘું

સૌ કોને નવ સાંપડે.

વળી:—

લેવા શશી મૂઢમતિ વિચારે,  
આકાશમાં હાથ વૃથા પ્રસારે;  
લેવા અતિ દુર્લભ વસ્તુ ચાહે,  
હાંસી બધે તેની જરૂર થાયે.

ભીમ:—

એક જગન આદરવો એમાં તે કેટલી  
ભાંજઘડ કરે છે ! નારદ મુનિ અમથા કહી ગયા હશે !

કૃષ્ણ:—

ભાઈ ભીમસેન, વિચાર કરવો પડે એવી આ  
વાત છે, સમજ્યા ? ગદા ઊલાળવાનું આમાં  
કામ નથી !

ભીમ:—

ઠીક, ભાઈ, ઠીક; હવે અમે ગદા નહિ  
ઊલાળીએ, પછી કાંઈ ?

જેણે ડરાવી દળ દુશ્મનનાં વિખેર્યા,  
જેણે ઘણું ય શિર શત્રુ તણું વધેર્યા,  
ધારી અતિ હરખથી ખહુ વાર હાથે,  
મૂકી દઈશ નકી આજ થકી ગદા તે.

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, એ આડી વાત જવા દો; તમે શી  
સલાહ આપો છો ? મોટાભાઈ યજ્ઞ કરે કે નહિ ?



કૃષ્ણ:—

શા માટે ન કરે ? કરે, જરૂર કરે. પણ એક વાતનો વિચાર કરવો પડે એમ છે.

યુધિષ્ઠિર:—

તમને ખોલાવવાનું કારણ જ આટલું. તમે જે કહેશો તે યોગ્ય જ કહેશો.

કૃષ્ણ:—

ત્યારે જુઓ, ધર્મરાજ, રાજસૂય યજ્ઞ કરતાં પહેલાં જે દિગ્વિજય કરવો પડશે તેમાં એક જખરી આડખીલી છે.

અર્જુન:—

આ ગાંડીવ શું કામનું છે ?

ત્રાસે શત્રુ ઘોર ટંકાર થાતાં,

નહાસી વેગે યુદ્ધભૂમિથી જાતા;

તેજસ્વી જે અગ્નિએ દીધું જાતે,

સૌ શસ્ત્રોમાં શ્રેષ્ઠ ગાંડીવ આ તે.

કૃષ્ણ:—

પણ ગાંડીવ ગાંજી જાય એવી વાત છે !

યુધિષ્ઠિર:—

કઈ એ વાત ?

કૃષ્ણ:—

પણ આ ભીમસેનભાઈ કેમ કાંઈ બોલતા નથી ?

ભીમ:—

અમારૂં બોલ્યું કેને ગમે છે ! આપણે તો હવે ન બોલ્યામાં જ નવ ગુણ.

કૃષ્ણ:—

એમ રીસાશે એ તે કામ લાગશે કે ?

ભીમ:—

ત્યારે બોલશું; પૂછશે એનો જવાબ આપશું.

કૃષ્ણ:—

જુઓ ધર્મરાજ, દિગ્વિજય કરવામાં તમે જરૂર ફાવશો. કોઈ રાજા તમારી સામે ટક્કર નહિ ઝીલી શકે; પણ એક મગધદેશનો જરાસંધ માથાં ભાંગે એવો છે.

જરાસંધની પૃથ્વીમાં હાક વાગે,  
 ડરી ભૂપ મોટા દયા એની માગે;  
 કંઈ રાજવી કેદ કીધા ગુફામાં;  
 જરાસંધ ના જાય ગાંજ્યો જરામાં.

ભીમ:—

એ શું માથાં ભાંગે ! એનું માથું આપણે જ  
 નહિ ભાંગીએ !

કૃષ્ણ:—

શાબાશ ! મારા ભીમસેન ! એટલું તમે કરી  
 આપો તો બસ; પછી તો રાજસૂય યજ્ઞ નિર્વિઘ્ને  
 પાર પડે.

અર્જુન:—

હા, એ મગધનો જરાસંધ ડોસો જખરો છે.

યુધિષ્ઠિર:—

મને પણ એ મગધરાજ જરાસંધનો જ ભય  
 લાગે છે.

કૃષ્ણ:—

જરાસંધ બહુ જબરો છે. એનો ત્રાસ તો  
અમે દ્વારિકા બેઠાં ય અનુભવીએ છીએ.

ભીમ:—

એક ડાસો આટલું બધું ડરાવે એ તો  
આજ જાણ્યું !

ભલે કેદી કીધા નૃપતિ નબળા બાહુબળથી,  
ભલે દાબી દીધા નૃપતિ સબળા છેક છળથી;  
તથાપિ ના તેથી મુજ મન ધરે લેશ ડરને—  
ડરાવે શું ડાસો ભુવનવિજયી ભીમ ભડને ?

કૃષ્ણ:—

હા; જરાસંધ છે તો ડાસો; એંશી વર્ષનો  
ડાસો ! પણ ભલભલા જીવાનને ય પાણી ભરાવે  
એવો છે !

શુષિષ્ઠિર:—

ત્યારે હવે એ જરાસંધનો કાંઈ ઉપાય ?

કૃષ્ણ:—

( વિચાર કરીને ) ઉપાય એક છે. ભીમ,  
અર્જુન, ને હું, ત્રણે મગધ જઈએ તો ઘડીમાં  
એનો ઘાટ ઘડીએ.

યુધિષ્ઠિર:—

કેવી રીતે ?

કૃષ્ણ:—

અમે ત્રણ પ્રાદ્ધણના વેશમાં જઈએ ને  
એની પાસે દ્વન્દ્વયુદ્ધ માગીએ.

યુધિષ્ઠિર:—

પછી ?

કૃષ્ણ:—

એ હાસો છે અભિમાની; માચું આખ્યા  
વિના નહિ રહે. અમારામાંના એકાદ સાથે એ  
દ્વન્દ્વયુદ્ધ ખેલશે; અને એમાં તો એ જરૂર નહિ  
ફાવવાનો.

યુધિષ્ઠિર:—

તમારી યુક્તિ તો બરાબર છે; પણ આમ કરવું એ વાજબી છે ? ધર્મ્ય છે ?

કૃષ્ણ:—

જરાસંધ જેવા પાપીની સાથે આ રીતે કામ લેવું એ વાજબી જ છે, ધર્મ્ય જ છે.

ના જ્યાં લગી એ નૃપતિ હણાય,  
ના ત્યાં લગી યજ્ઞ કરી શકાય;  
સંગ્રામમાં એ ન શકાય જીતી,  
છે મારવાની નકી એ જ રીતિ.

વળી:—

પૂરી રાખ્યા પર્વતે ભૂપતિ જે,  
પીડા પામે તે બીચારા અતિશે;  
દેવા મુક્તિ બંધથી એ બધાને,  
એ પાપીને મારતાં ખેડીવું શાને ?

ભીમ:—

મોટાભાઈ તો ધરમની પૂંછડી થઈ ગયા છે !

કૃષ્ણ:—

ભાઈ ભીમસેન, તૈયાર થઈ જાઓ. ઘણે ભાગે  
તો જરાસંધ તમારી જ સાથે મલ્લયુદ્ધ માગશે.

ભીમ:—

આપણે ક્યાં આવવાના છીએ ! આપણે તો  
આજથી ગદા ઊલાળવી ચે મૂકી છે અને કુસ્તીને ચ  
મૂકી છે ! નકામાં મેણું શું સાંભળવાં ?

અર્જુન:—

ભીમસેનભાઈને ચ જોટું તો લાગે છે, હો !

કૃષ્ણ:—

પણ મારા ઉપર જોટું લગાડવાનું હોય ?  
“ગદા ઊલાળવાનું આમાં કામ નથી”—એજ મારાં  
વેણુ આડાં આવ્યાં કે શું ?

ભીમ:—

બોલોને બોલવાં હોય તેટલાં ! હું કાંઈ  
તમારી આડે નથી આવવાનો. આપણે તો કાશ ગઈ !  
ગદાને તો આજે જ ઊંડી દારી દેવાનો છું; અને....

કૃષ્ણ:—

ભીમભાઈ, તમારે તો બોલ્યાનો દંડ લેવો છે  
કે શું ? તમારા વિના એક ડગલુંય આગળ દેવાય  
એમ ક્યાં છે ?

બળ તુજ ભુજમાં અખૂટ ધારે;  
તરુવર મૂળ થકી ઊખેડી મારે;  
ગિરિશિખર પડે ગદાપ્રહારે;  
તુજ વિણ શત્રુ સમર્થ કોણ મારે?

ભીમ:—

(ન સાંભળતો હોય તેમ) અને એક અખાડો છે  
તેને મારી દઈશું તાળું !

સહદેવ:—

હાશ ! તાળું તો તોડતાંય ઊઘડે ! મેં તો  
ધાર્યુંતું કે ભીમભાઈ અખાડા આખાનો ભાંગીને  
ભૂકો જ કરી નાખશે !



લીમ:—

સહદેવ, તારે વચમાં ડબડબ કરવાની શી જરૂર ? તને કોણે બોલાવ્યો ? વણુ બોલાવ્યું બોલે એ તણુખલાની તોલે. હું મારા અખાડાને બાળી મૂકીશ; લે ! હવે કાંઈ કહેવું છે ?

સહદેવ:—

લીમસેનભાઈ, નકામી ફિશિયારી કરવી રહેવા દો ને ! ઠીક કહું છું હો ! તમારાથી.....

કૃષ્ણ:—

આડી વાત જવા દો; અને ભાઈ લીમસેન, ભલા થઈને અમારી સાથે મગધ આવવા તૈયાર થઈ જાઓ.

લીમ:—

ભલે; સાથે આવવાની ના નથી; પણ આપણે તો તણુખલું ચ તોડીને બે નથી કરવાના !

કૃષ્ણ:—

એ કાંઈ ચાલે ? તમારે જ જરાસંધને ચીરીને એકના બે કરવાના છે, સમજ્યા ?

ભીમ:—

સમજ્યા ને બમજ્યા ! પણ આપણાથી હવે  
કુસ્તીબુસ્તી થઈ રહી ! એ તો છોડી તે છોડી !

સહુદેવ:—

ભીમસેનભાઈની પણ હવે ઉમર તો થઈજ  
ને ! આજકાલ કરતાં એમને પચાસ વર્ષ તો થયાં !

યુધિષ્ઠિર:—

ભીમ, આવી હઠ તને શોભે કે ? તારે મને  
સમ્રાટ નથી બનાવવો ?

ભીમ:—

મારે તો ઘણાં ય બનાવવા છે; પણ.....

યુધિષ્ઠિર:—

ત્યારે તું આવી હઠ કરે એ ચાલે કે ?

ભીમ:—

પણ ખીજ ફાવે તેમ જોલે અને અમારી  
મશ્કરી કરે તે તો અમને લાગે જ નહિ, કાં કે ?

કૃષ્ણ:--

માફ કરો, ભાઈ ભીમસેન, મેં મશકરી ન્હોતી કરી; અને કરી હોય તો ય માફી માગું છું. હવે પત્યું ?

યુધિષ્ઠિર:—

ભીમ, જો ભાઈ, સમજી જા; બધો આધાર તારા ઉપર જ છે. કૃષ્ણ સરખા માફી માગે એ શોભે કે ?

ક્ષમા મોટાં તાણી નાનાં  
માગે, એ યોગ્ય લાગતું;  
પરંતુ ઊલટું તેથી  
થાય, તે અણછાજતું.

ભીમ:—

છાજે કે ન છાજે ! પહેલાં ભૂલ કરે તો પછી માફી એ માગવી પડે !

કૃષ્ણ:—

પણ ભાઈ ભીમસેન, હવે શું છે ? કહો તો ફરી માફી માગું.

ભીમ:—

ના, એક વાર માફી માગી એટલે આપણને સંતોષ.

યુધિષ્ઠિર:—

હ્યો ત્યારે. હવે ભીમ તો તૈયાર થઈ ગયો.

સહદેવ:—

(ભીમના કાનમાં) કાં ભીમસેનભાઈ ! હું શું કહેતો હતો ? થઈ રહ્યું ! પટેલની ઘોડી પાદર સૂધી જ !

[ભીમસેન સહદેવ સામે ડોળા કાઢે છે.]

કૃષ્ણ:—

સાફ થયું. હ્યો ત્યારે, ધર્મરાજ, આવતી કાલે ભીમ, અર્જુન, ને હું, ત્રણે મગધદેશ જઈશું.

યુધિષ્ઠિર:—

વારૂ; પણ તે અરસામાં મારે અહિં શું કરવું ?

કૃષ્ણ:—

તમારે અહિં ઇન્દ્રપ્રસ્થમાં જ રહેવું અને  
યજ્ઞમંડપની રચના રચવી. દિગ્વિજયનું કામ તો  
અમારા આવ્યા પછી હાથ ધરાશે.

યુધિષ્ઠિર:—

બહુ સારું. તમારા ગયા પછી હું યજ્ઞમંડપની  
રચનાનું જ કામ કરીશ.

કૃષ્ણ, હવે આપણે ઊઠીશું ?

કૃષ્ણ:—

હા.

[સર્વ ઊઠે છે.]

## પ્રવેશ ૩ જો

સ્થળ:—મગધનું પાટનગર.

[રાજા જરાસંધ દરબાર બરીને બેઠો છે.]

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! પ્રધાનજી, હવે મહાદેવને  
બલિદાન આપવાનો દિવસ ક્યારે નહીં થશે ?

પ્રધાન:—

રાજાધિરાજ, હજી બેચાર માથાં ખૂટે છે.

જરાસંધ:—

શું ? હજી આંકડો પૂરો થયો નથી ?

પ્રધાન:—

ના જી; ત્રણેક ખૂટે છે.

જરાસંધ:—

ત્યારે હજી ત્રણેક ક્ષત્રિયોને કેદ કરવા પડશે કેમ ?

પ્રધાન:—

જી, હા.

જરાસંધ:—

બહુ સાફ; મારે તો રાજાઓનું—મારા વેરીઓનું—મૂળ કાઢીને જ જંપવું છે. જય શિવ ભોળા ! હવે ત્રણ ખૂટે છે; પૂરી સંખ્યા ભરાશે ત્યારે તને બલિદાન અપાશે.

[ દ્વારપાલ ગિતાવળો ગિતાવળો પ્રવેશ કરે છે. ]

દ્વારપાલ:—

રાજાધિરાજ, દુર્ગપાલ બહાર આવ્યા છે, અને જલ્દી અંદર આવવા માગે છે.

જરાસંધ:—

જા, જલ્દી પ્રવેશ કરાવ.

[ દુર્ગપાલ હાંફતો હાંફતો પ્રવેશ કરે છે. ]

દુર્ગપાલ:—

રાજાધિરાજ, ગજગ થયો આજે તો ! કોઈ  
ત્રણ બ્રાહ્મણો આવ્યા છે !

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! બ્રાહ્મણો ! પણ એમાં  
આટલો બધો ગભરાય છે શાને ? જલ્દી વાત  
પૂરી કર.

દુર્ગપાળ:—

સાંભળો મહારાજ, દુર્ગને દ્વારેથી નગરમાં  
પેસવાને બદલે એ તો દુર્ગ ઉપરથી દાખલ થયા !

જરાસંધ:—

એ કેવી રીતે ?

દુર્ગપાળ:—

મહાદેવનું શિખર તોડી દુર્ગની ઉપર  
આડું ગોઠવ્યું !

જરાસંધ:—

હે !



દુર્ગપાળ:—

અને એમ કરી પછી મંદિર ઉપરથી દુર્ગ  
ઉપર આવ્યા !

જરાસંધ:—

શું કહે છે ! મહાદેવનાં મંદિરનું શિખર  
તોડયું ! અને તે પણ બ્રાહ્મણોએ !

વેદાભ્યાસ મહિં સદા મચી રહે,  
બુદ્ધિ સ્વધર્મે ધરે,  
સન્માર્ગે વિચરે, અધર્મથી ડરે,  
સત્કર્મને આચરે,  
સેવે શંકર, દેવમંદિર તણે  
ના નાશ વિપ્રો કરે;  
કોઈ બ્રાહ્મણનામ ધારી, કપટી  
આવ્યા ધૂતારા ખરે !

દુર્ગપાળ:—

હા મહારાજ, સાચી વાત છે; અને હજી  
સાંભળો તો ખરા; મંદિરનાં પેલાં ત્રણે મોટાં  
નગારાં તોડી નાખ્યાં !

જરાસંધ:—

આ તે બ્રાહ્મણો કે કસાઈ! પણ ત્યારે તેં  
એમને પકડ્યા કેમ નહિ ?

દુર્ગપાળ:—

મહારાજ, આપનો હુકમ છેને કે બ્રાહ્મણોને  
ન પકડવા !

જરાસંધ:—

પણ એ ત્રણે ગયા ક્યાં ?

દુર્ગપાળ:—

મહારાજ, હું દોડતો અહિં આવ્યો છું; પણ  
વાત સાંભળી છે કે એ ત્રણે આ રાજસભામાંજ  
આવવા નીકળ્યા છે.

જરાસંધ:—

તો તો હમણા આવવા જોઈએ.

[ દ્વારપાળ પ્રવેશ કરે છે. ]

દ્વારપાળ:—

જય મહારાજાધિરાજનો; દેવ, કોઈ ત્રણ  
ભૂદેવો અંદર આવવા માગે છે.

દુર્ગપાળ:—

મહારાજ, એજ ત્રણ ભૂદેવો હશે.

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! હા; હું પણ એમજ  
ધાડું છું. (દ્વારપાળને) જા, જલ્દી જા; અને સત્કાર  
કરી એમને અંદર લઈ આવ.

[ દ્વારપાળ જઈને થોડીવારમાં પાછો આવે છે. ]

દ્વારપાળ:—

મહારાજ, એ ભૂદેવો તો સત્કાર લેવાની  
ચોખ્ખી ના પાડે છે !

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! આ શું કહેવાય ! બહુ  
સાડું. જા, એમને અંદર તો લઈ આવ.

[કૃષ્ણ, ભીમ, અને અર્જુન બ્રાહ્મણને વેશે પ્રવેશ  
કરે છે; જરાસંધગિભા થઈને સત્કાર આપે છે;  
પણ ત્રણે કશું જ ન બોલતાં ગિભા રહે છે.]

દુર્ગપાળ:—

(જરાસંધના કાનમાં) મહારાજ, એજ ત્રણ  
બ્રાહ્મણો !

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! ભૂદેવો, આપ અમારો  
સત્કાર કેમ સ્વીકારતા નથી ? કાંઈ અધૂરો છે ?

કૃષ્ણ:—

ના, રાજન્ ! પણ અમારું કામ પત્યા વિના  
અમે તારો સત્કાર સ્વીકારી શકતા નથી.

જરાસંધ:—

ભૂદેવો, માફ કરજો; પણ આપનું આચરણ  
કાંઈક વિચિત્ર જ લાગે છે !

કૃષ્ણ:—

રાજન્ ! અમે વિચિત્ર જ છીએ.

જરાસંધ:—

હા, મને પણ એમજ લાગે છે. નહિતર  
બ્રાહ્મણનાં શરીરે ચંદનના લેપ અને ગળે પુષ્પોની  
માળાઓ ન જ હોય !

ધર્માચારી વિપ્ર લોકે ગણાયે,  
પાપી જેવાં કર્મ તેથી ન થાયે;  
કંઠે માળા પુષ્પની એ ન ધારે;  
છાજે ના આ લેપ એને લગારે.

કૃષ્ણુ:—

રાજન્ ! આપ ખરૂં સમજ્યા છો.

જરાસંધ:—

ત્યારે કહેશો આપ કોણુ છો અને શું કામે  
આવ્યા છો ?

કૃષ્ણુ:—

રાજન્ ! અમારૂં માગ્યું મળે તેમ હોય તો  
પછી અમે કોણુ છીએ તે કહેવાની અમારી  
ના નથી.

જરાસંધ:—

આપ જે માગશો તે જરૂર મળશે; જાઓ,  
જરાસંધનો ખોલ છે; જય શિવ ભોળા !

કૃષ્ણ:—

રાજન્ ! અમે તારી સાથે દ્વન્દ્વયુદ્ધ માગીએ  
છીએ. અમારા ત્રણમાંના ગમે તે એક સાથે તને  
ફાવે તે રીતે દ્વન્દ્વયુદ્ધ ખેલ.

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! ખસ ! માગી માગીને  
આટલું જ માગ્યું !

બાળક સમી નફી આપની,  
છે અદ્ય બુદ્ધિ સર્વથા;  
માગી ન વસ્તુ કામની,  
ના આવડ્યું કંઈ માગતાં !

હજી પણ બીજું કાંઈ માગવું હોય તો માગી  
લ્યો; જરાસંધનો બોલ છે. જય શિવ ભોળા !

કૃષ્ણ:—

રાજન્ ! અમારે બીજું કશું ચ ન જોઈએ.

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! ભૂદેવો, આપનું માગ્યું

આપને આપું છું; પણ આપની વિચિત્રતા  
હવે સમજાવશો ?

કૃષ્ણ:—

ઘણીજ ખૂશીથી; રાજન્ અમને પ્રાદ્ધાન્ય ન  
ધારતો; અમે ક્ષત્રિય છીએ અને વધારામાં તો  
તારા શત્રુ છીએ.

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! બહુ ખશ થવા જેવી  
વાત ! શંકર ભોળાએ જ તમને મોકલ્યા લાગે છે !

કૃષ્ણ:—

સાંભળી લે, રાજા જરાસંધ, જરા સાંભળી  
. જો, હું કૃષ્ણ વાગુદેવ, આ મહાકાય ભીન,  
અને આ ગાંડીવ ધનુષ્યનો ધારનાર અર્જુન.  
બોલ, તું દોની સાથે દ્વન્દ્વયુદ્ધ જેલીશ ?

જરાસંધ:—

( સનમાં ) જય શિવ ભોળા ! ક્ષત્રિયો તો

ક્ષત્રિયો પણ એમાં વળી એક તો મારો કટો શત્રુ  
 મારે આંગણે આવીને મોત માગે છે ! ના, ના,  
 પણ હું એ કૃષ્ણ જોડે નહિ ભીડું. એ તો  
 મારાથી ડરી નહાસી ગયેલો. એ ભરવાડ જેવાને  
 મારવો એ મારા જેવાને ન શાલે. આ અર્જુન તો  
 બાળક ગણાય; એ મારો ઘરિયારિયો ન કહેવાય;  
 માટે એને શું મારવો ? હા; આ ભીમે શરીર  
 ઠીક ઘાલ્યું છે. ત્યારે હું એની જ સાથે મધ્યયુદ્ધ  
 માશું, ને એને જ મારું.

( મોટેથી ) ઠીક ત્યારે, તો ભીમ સાથે  
 મધ્યયુદ્ધ ખેલીશ.

ગયો કૃષ્ણ ! તું નહાસી હુંથી ડરીને,  
 કરે બાળ અર્જુન આ શું લડીને ?  
 મને મસ્ત આ ભીમશું યુદ્ધ ભાવે,  
 ખરે ! સિંહને હાથી સામે જ ફાવે.

કૃષ્ણ:—

બહુ સાંઝું; પણ ક્યારે ? આવતી કાલેજ ને ?



જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! ભલે ત્યારે, આવતી  
કાલેજ રાખીએ.

કૃષ્ણ:—

હા; અમને કબૂલ છે. હવે અમે અમારે  
સ્થાને જઈએ છીએ.

જરાસંધ:—

હા; પણ આવતી કાલે સવારમાં અખાડે  
આવી પહોંચજો.

કૃષ્ણ:—

બહુ સારું; એ અમે નહિ ભૂલીએ.

[કૃષ્ણ, ભીમ, અને અર્જુન જાય છે.]

જરાસંધ:—

જય શિવ ભોળા ! પ્રધાનજી, ભેયું ?  
મહાદેવ બલિ લેવા માટે ઊતાવળા થઈ રહ્યા છે !  
મહાદેવ ભોળા ! કરી તેં કરુણા,  
થયા આજ પૂરા હતા જેહ ઊણા;

કરી રીસ સૌ શત્રુનાં શીશ કાપું,  
 પછી સત્વરે હું બલિદાન આપું.  
 ત્યારે હવે, નગરમાં પણુ આજે જ આ વાતની ખબર  
 આપી ઘો કે લોકોને તમાશો જોવાની તક મળે.

પ્રધાન:—

બહુ સારું, મહારાજ.

[જરાસંધ ગિડીને જાય છે, અને  
 સભાજનો પણુ ગડે છે.]

## પ્રવેશ ૪ થો

સ્થળ:—મગધ દેશના પાટનગરનો વિશાળ અખાડો.

[ગોળ અખાડાની ચારેકોર ચડતી ઊતરતી નકશીદાર પગથીઓ ઉપર માણસોની ઠઠ જામી છે. કૃષ્ણ અને અર્જુન પણ એક પગથી પરનાં આસન ઉપર બેઠા છે. અખાડાની મધ્યમાં ભીમ ને જરાસંધનું મલ્લયુદ્ધ ચાલી રહ્યું છે.]

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, મને તો હવે બહુ ચિંતા થાય છે.  
આ મલ્લયુદ્ધનું પરિણામ તો હજીયે ન આવ્યું !

કૃષ્ણ:—

મને ય ચિંતા તો થાય છે. જરાસંધ ડોસો  
જબરો ખેલાડી છે ! થાક તો એને લાગતો જ નથી !

આજે મલ્લયુદ્ધને ચૌદમો દિવસ ચાલે છે ! પણ  
હજી કોસો જરાય મચક આપતો નથી !

અર્જુન:—

આવું મલ્લયુદ્ધ તો જિન્દગીમાં આજેજ જોયું !  
ખાધાપીધા વિના ચૌદ ચૌદ દિવસ કોને કહે  
છે ! વળી રાત પડયેય આરામની તો વાત જ નહિ !

જોદ્ધે જોદ્ધા સાથે મળિયા,  
રણના રસિયા,  
રીસે ભરિયા,  
ચડસે ચડિયા,  
એય બરાબર દીસે બળિયા;  
ધક્કા ધકકી કરતા ગાજે,  
બાથ ભરીને બંને બાઝે,  
એક મેકથી જરી ન ગાંજે;  
ઘડીમાં પડતા,  
ભોંય ગબડતા,  
ઢોડી દડબડ પાછા લડતા;

મુખ મરડતા,  
 હોઠ કરડતા,  
 હડીમ્મ ગડદા ભડ બે ભારે,  
 ઘડીમ્મ ઢીંકા બળથી મારે,  
 પાય પછાડે ધબધબ બળથી,  
 ધૂજે ધરતી,  
 ધણુ ધણુ કરતી,  
 મારે મુઝ્કી ધડધડ ભારે,  
 થપાટ તાણી તડતડ મારે;  
 અગ્નિ આંખે,  
 તણુખા નાખે,  
 રાત દિવસ લડતાં નવ થાકે !  
 જુઓ, જુઓ, ભીમે લોખંડી મુકડો લગાવ્યો !  
 શાખાશ ! મારા ભાઈ !

કૃષ્ણ:—

ડાસો બહુ જબરો છે ! એકે પેચ એનાથી  
 અબણ્યો નથી ! બાકી પેચની એક નવી જ સુક્તિ

મેં ભીમને ખાસ શીખવી હતી. પણ એને ય આ ડોસાએ ગણકારી નહિ !

જોયું, જોયું ? ભીમને થપાટ લગાવી ! ડોસાનો હાથ પણ કાંઈ જેવો તેવો નથી પડતો !

અર્જુન:—

મને તો જરાસંધ ડોસો હોય એમ જરા ય નથી લાગતું ! એનો દમ તો તૂટતો જ નથી !

કૃષ્ણ:—

ભીમ સિવાય ખીજાને તો ડોસો ચાંચડની જેમ ચોળી નાળે, એમાં જરા ય શક નહિ !

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, તમારી સાથે મધ્યયુદ્ધ માગ્યું હોત તો શું થાત ?

કૃષ્ણ:—

તું શું ધારે છે ?

શાખાશ, શાખાશ ભીમ ! શી મુક્તી મારી છે !

અર્જુન:—

હું નથી ધારી શકતો માટે જ તમને પૂછું છું.

કૃષ્ણ:—

જો મારી સાથે મહાયુદ્ધ માગ્યું હોત તો મેં  
એ ડોસાને ક્યારનો ય ચીરી નાખ્યો હોત !

અર્જુન:—

શું કહો છો ! ત્યારે ભીમને તમારા એ  
દાવપેચ શીખવવા હતા ને !

કૃષ્ણ:—

તેં કેમ ધાર્યું કે નહિ શીખવ્યા હોય ?

અર્જુન:—

ત્યારે ભીમ કેમ હજી કાવતો નથી ?

કૃષ્ણ:—

ભીમ મારા શીખવેલા પેચ લડાવવા તો  
ઘણો ય જાય છે; પણ ખરાખર લાગ આવતો નથી  
તો ! એમાં ભીમનો ય કાંઈ વાંક નથી.

અર્જુન:—

શાબાશ ભીમ ! શાબાશ !

કૃષ્ણ:—

શાબાશ છે ! શાબાશ છે ! બરાબર ! બરાબર !  
બરો લાગ આવ્યો છે !

અર્જુન:—

તમારા શીખવેલા પેચનો ને ? એ....પછાડ્યો,  
પછાડ્યો જરાસંધને ! શાબાશ ભીમ !

કૃષ્ણ:—

હા; શાબાશ ભીમ ! શાબાશ ! એમજ !

અર્જુન:—

ભીમ તો જરાસંધના પગમાં સપડાયો કાં તો !

કૃષ્ણ:—

ના, ના; શાબાશ ભીમ ! બરાબર છે ! થાવા  
હે હવે !



અર્જુન:—

મને તો ભીમ ખરેખરો સપડાયો હોય એમ લાગે છે ! બુઝોને, બે પગમાં કેવો દબાયો છે !

કૃષ્ણ:—

તું એ પેચને નથી જાણતો. ભીમ ખરાખર પેચ ખેંટી રહ્યો છે. જરાસંધ ભીમને બે પગ વચ્ચે દબાવવા જાય છે પણ ફાવવાનો નથી. જો, જો, અર્જુન, ભીમે જરાસંધનો એક પગ પોતાના ડાબા ખભા ઉપરથી ડોક ઉપર કાઢ્યો !

અર્જુન:—

હવે ભીમ સપડામણમાંથી છૂટશે ખરો.

કૃષ્ણ:—

અરે ! હવે તો હમણા જરાસંધના પ્ર દેહથી છૂટશે !

અર્જુન:—

તમે શું કહો છો ! હું તો હજી એમજ માનું છું કે ભીમ સપડાયો હતો તે હવે છૂટશે.

કૃષ્ણ:—

ના, ના; જો, અર્જુન, જો; જરાસંધનો ખીજો  
પગ જમણે પગે દબાવ્યો ય તે ! અને હવે એ....  
ચીર્યો ! ચીરાયો ! શાખાશ લીમ ! શાખાશ !

રંગ ! લીમ લડ !

શત્રુ સમોષડ,

ચીર્યો ચરરડ.

રંગ ! લીમ લડ !

ધન્ય ! ગદાધર !

મગધરાજ માની મદ ધરતો,

અધર્મ કરતો,

જરી ન ડરતો,

મુખ ઊચરતો—

“જય શિવ ભોળા.”

રાજાયો આખર એ રણમાં;

મરણ શરણમાં

પહોંચ્યો ક્ષણમાં.

વૈભવ ખડુ રાજના લૂંટયા,  
 આજે એનાં અંજળ ખૂટયાં,  
 જરાસંધના સાંધા તૂટયા,  
 બંધનથી નૃપ નિર્જળ છૂટયા.  
 ખડીક બધી ગઈ ચાલી હાવે  
 વિધન જગનમાં નવ કંઈ આવે.

જરાસંધના કીધા ચીરા  
 તેં રણુધીરા,  
 ધન્ય ! ભીમ, જય પામ્યો વીરા !

અર્જુન:—

શાખાશ ! રંગ છે ! મારા ભીમસેન ભાઈ !

[કૃષ્ણ અને અર્જુન બન્ને દોડીને  
 ભીમને ભેટી પડે છે, અને કૃષ્ણ  
 ભીમને પોતાની ખાંધે ઊંચકી લે છે.]

## પ્રવેષ ૫ મો

સ્થળ:—મગધ દેશના પાટનગરની એક વિશાળ ધર્મશાળા.

[કૃષ્ણ, ભીમ, અને અર્જુન પોતાને  
ઊતારે ધર્મશાળામાં બેઠા છે]

કૃષ્ણ:—

ભીમ, અંતે ધારેલા પેચનો લાગ મળ્યો ખરો !

ભીમ:—

અરે ! ડાસો તો બહુ જખરો !

બહુ માર વાગે, છતાં એ ગણે ના;  
હશે શું ઘડયાં વજ્રનાં હાડ એનાં !  
હતો વૃદ્ધ ત્હોયે કર્યું યુદ્ધ એવું;  
હશે યૌવને તો પછી જોર કેવું ?

મારો દમ તો તૂટું તૂટું થઈ રહ્યો હતો;  
પણ એને તો થાકનું નામનિશાને ય નહિ !

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, જુઓ તો ખરા; આ ભીમનું શરીર  
કેવું રંગાઈ ગયું છે !

ભીમ:—

ટોસાની મુક્કીઓ એ ા લોખંડી પડતી હતી  
કે નાસી જવાનું જ મન થાય ! અને ખરૂં કહું  
તો આજે તો હું સાવ હિંમત હારી ગયો હતો.

કૃષ્ણ:—

ત્યારે તો ઠીક થયું કે આજે ખરા પેચનો  
લાગ મળી ગયો !

ભીમ:—

હા; નહિતર આપણું તો આવી જ બન્યું હતું !

અર્જુન:—

આલો હવે; ઈશ્વરદૃષ્ટાથી બધું સાફ થઈ ગયું;

ભીતિ જરાસંધ લણી ગઈ ટળી;  
 પ્રભુકૃપાએ મનધારણા કૃણી :  
 સહાય આપે જહુનાથ જેહને,  
 મળે જ કીર્તિ જય સાથ તેહને.

પણ ભીમસેનભાઈને આ ચૌદ દિવસ તો  
 સદા ય સાંભરવાના !

ભીમ:—

હા; આખી જિન્દગી જ તો !

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, હવે આપણે ઇન્દ્રપ્રસ્થ જલ્દી જઈએ.

કૃષ્ણ:—

પણ પહેલાં જરાસંધે કેદ કરેલા રાજાઓને  
 તો મુક્ત કરાવે.

સ્વજનના વિરોધે દુઃખ પામતા,  
 મરણના ભયથી બહુ કાંપતા,  
 નૃપ ભયંકર બંધનમાં પડ્યા;  
 અશરણા બહુ વાર લગી સડ્યા.

ભીમ:—

હા, હા, એ કામ પહેલું કરો.

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, ચાલો ત્યારે આપણે બંદિખાને જ જઈએ અને રાજાઓને મુક્ત કરીએ.

કૃષ્ણ:—

હા, ચાલો. એ કામ જલ્દી પતાવી લઈએ; અને પછી જરાસંધના પુત્રને રાજ્ય સોંપીને તરત જ ઇન્દ્રપ્રસ્થ જઈએ.

અર્જુન:—

કૃષ્ણ, તમારો વિચાર બરાબર છે.

ભીમ:—

આપણી પણ એમાં હા જ છે. ચાલો ત્યારે.

[તેણે જાણુ જરાસંધે કેદ કરેલા રાજાઓને મુક્ત કરવા ગય છે.]

## • પ્રવેશ ૬૬૦

સ્થળ:—ધન્દ્રપ્રસ્થમાં મયદાનવે રચેલી મયસભા.

[ પાંચ પાંડવો અને કૃષ્ણ  
મયસભાના એક ભાગમાં  
વાતો કરતા બેઠા છે. ]

સહદેવ:—

ભીમસેનભાઈ, મદ્ધયુદ્ધની વાત તો માંડીને કરો.

ભીમ:—

તું તો ચૂપજ રહે ! તને ક્યાં ખબર નથી  
તે પૂછે છે ?

કૃષ્ણ:—

વાત કહેવા કરતાં ભીમસેનનું શરીર જ  
તપાસી જુઓ ને !



યુધિષ્ઠિર:—

(શરીર તપાસતાં) અહાહા ! આ ત્રણ  
જગાએ તો લીલાંછમ ચક્રમાં પડી ગયાં છે !  
અને અહિં તો આ લોહીની ગાંઠ બંધાઈ ગઈ  
છે કે શું ?

અર્જુન:—

મોટાભાઈ, એ મહાયુદ્ધ તો મહાયુદ્ધ જ હતું !  
એ તો ભીમએનભાઈ સામે હતા તો જરાસંધને  
પૂરો કર્યો ! બાકી બીજા કોઈની મગફળ નહિ કે  
જરાસંધ બળિયા સાથે બાથ બીડે !

કૃષ્ણ:—

અર્જુન ખરી વાત કહે છે. કાચાપોચાનાં  
તો જરાસંધની એક મુક્કીએ જ હાડકાં ભાંગી જાય !

ભીમ:—

અરે ! મારાં માથાંમાં એક મુક્કી તો એ  
ડોસાએ એવી લગાવી હતી કે મને આંખે  
લીલાંપીળાં દેખાઈ ગયાં હતાં !

કૃષ્ણ:—

થયું કે ચકરી આવવી રહી ગઈ! સારું

લીમ:—

એ આવી હોત તો મારું આવી જ બન્યું'તું  
અને પછી આ જગન બગાડીની વાત ઊઘી જ બાત !

અર્જુન:—

પણુ લીમસેનભાઈ, એ મુકકી જો ખીજાને  
વાગી હોયને તો તો એનું માથું ધડમાં જ પેસી  
જાય !

કૃષ્ણ:—

હા; અક્ષરે અક્ષર સાચી વાત.

યુધિષ્ઠિર:—

શાબાશ ! મારા લીમ ! તારા વિના મને  
સમ્રાટ કેાણુ બનાવે ?

લીમ:—

ઠીક હવે ! ખીજું જે કાંઈ કામ બાકી હોય  
તે સોંપી દો કે ઝટ કામે લાગીએ.

કૃષ્ણ:—

હા, હા, યુધિષ્ઠિર ! હવે વખત ગુમાવવાનું કામ નથી. જે ખરી મુશ્કેલી હતી તે તો ટળી ગઈ છે.

યુધિષ્ઠિર:—

કૃષ્ણ, ત્યારે કહો, હવે મારે શું કરવું ?

કૃષ્ણ:—

શું કરવું શું ! હવે દિગ્વિજયની તૈયારી કરો.

યુધિષ્ઠિર:—

તમે જ કામ વહેંચી આપો ને.

કૃષ્ણ:—

ભલે; નકુલ, સાંભળે છે કે ? જો તારે, દિગ્વિજય માટે પશ્ચિમ દિશામાં જવાનું છે, સમજ્યો ? અને સહદેવ, તારે દક્ષિણ દિશામાં; અર્જુન જાય ઉત્તર દિશામાં; અને ભીમસેનભાઈ જાય પૂર્વમાં. દ્યો, બધું કામ પતી ગયું !

ભીમ:—

પણ કૃષ્ણજી ! તમે તો રહી જ ગયા !

કૃષ્ણ:—

ના, નથી રહી ગયો ! હું હવે જઈશ દારિકામાં !

યુધિષ્ઠિર:—

ગોવિન્દ, તમે હમણા અહિં જ રહો તો ?

કૃષ્ણ:—

ના, ધર્મ, મારાથી અહિં એસી રહેવાય તેમ નથી.

અર્જુન:—

એવું તે વળી દારિકામાં શું કામ છે ?

ભીમ:—

હું ન જાણું ! એમના વિના તો દારિકામાં અણુદોહું આઠે છે !

કૃષ્ણ:—

(હસીને) ના, ના; ખરું કહું છું. મારું ત્યાં કામ

છે. બળરામે મને જલ્દી પાછા આવવાને ઠેરવી  
ઠેરવીને કહ્યું છે.

ભીમ:—

કામ શું પથરા હોય ! અમથા આગ્રહ માગે છે !

કૃષ્ણ:—

ના, ભીમ, ના; આગ્રહ નથી માગતો. પણ  
મારો એક વેરી જાગ્યો છે. એ દ્વારિકા ઉપર ચડી  
આવે એવી ધાસ્તી રહ્યા કરે છે. માટે જ મારે  
જલ્દી પાછા જવાની જરૂર છે.

ભીમ:—

(મનમાં) મારે બહાલીડે નવો જ ખુદો  
ઊઠાવ્યો ! બોલ્યે તો બંધાનો જ નથી ! બધી  
વાતે નટખટ છે ! (મોટેથી) એ વળી તમારો વેરી  
કોણ જાગ્યો ?

અર્જુન:—

કોઈ મોત માગી રહ્યો હશે !

કૃષ્ણ:—

એ મારો વેરી તો પૌંડ્રક વાસુદેવ; ખીજો કોણ ?

યુધિષ્ઠિર:—

હા, હા; ઓળખ્યો એને, એનું આવી જ  
બન્યું લાગે છે !

પ્રભાવ જેનો જગ આ વખાણે,  
તેને હજી પામર એ ન જાણે;  
મદેભર્યો વેર નકામું બાંધી,  
હાથે કરી મોત રહ્યો જ માગી !

કૃષ્ણ:—

હવે ચાલો આપણે ઊઠીએ. મારે હજી  
કુતાહને અને દ્રૌપદીને મળવું તો બાકી જ છે.

[સર્વે ઊઠે છે; અને કુતાહના

આવાસ તરફ જાય છે]

અંક ૧ લો

સમાપ્ત

ચૌધરી અને પંચોળી કૃત

## બાલોપયોગી પુસ્તકો

સુદામો (ત્રિઅંકી બાલનાટક)	કી. ૦-૬-૦
રાજસૂય યજ્ઞ (અંક ૧ લો, જરાસંધ-વંધ)	,, ૦-૪-૦
સીતાહરણ (ત્રિઅંકી બાલનાટક)	,, ૦-૪-૦
હાથું કોણુ ? (એકાંકી બાલનાટક)	,, ૦-૩-૦
બજારંગી હનુમાન (બાલવાર્તા)	,, ૦-૩-૦
કૃષ્ણનું બાલચરિત્ર (બાલવાર્તા)	,, ૦-૨-૦
કંસવધ (બાલવાર્તા)	,, ૦-૨-૦
નંદનવન ભા ૧ (બાલવાર્તાઓનો સંગ્રહ)	,, ૦-૪-૦

સોલ એજન્ટ્સ:—

મેશર્સ કરસનદાસ નારણદાસ એન્ડ સન્સ;

બુકસેલર્સ; નાણાવટ, સુરત.

---

મુદ્રક:—વજેરામ માનસિંહ.

મુદ્રણસ્થાન:—‘સુરત સિટિ’ પ્રી. પ્રેસ, ચૌદાપ્રીજ, સુરત.

પ્રકાશક: જોડાલાલ છગનલાલ ચૌધરી; ગ્રાપીપર, સુરત.

